

Ficha de Avaliação para “Mito”

	4	3	2	1
Características de Mito	<p>Meu mito mostra originalidade e criatividade.</p> <p>Inclui muitos aspectos inesperados como situações de novela, eventos imprevisíveis e personagens diferentes que estão realmente integrados ao mito e contribuem efetivamente para seu significado total.</p> <p>Meu mito interpreta um herói contemporâneo e o ato heróico dele, e está escrito como se fosse um mito Grego.</p> <p>Meu mito inclui vários deuses e deusas Gregas e descreve suas características com precisão.</p> <p>Meu mito segue todos os oito passos da estrutura da jornada do herói corretamente e com precisão.</p>	<p>Meu mito mostra alguma originalidade e criatividade.</p> <p>Inclui alguns aspectos inesperados como situações de novela, eventos imprevisíveis ou personagens diferentes que estão integrados ao mito e contribuem para seu significado total.</p> <p>Meu mito é parecido com as façanhas dos heróis contemporâneos e está escrito como se fosse um mito Grego.</p> <p>Meu mito inclui alguns deuses e deusas Gregas e descreve algumas de suas características com precisão.</p> <p>Meu mito segue seis ou sete passos da estrutura da jornada do herói corretamente.</p>	<p>Falta originalidade e criatividade a meu mito.</p> <p>Meu mito é previsível e/ou inclui elementos inesperados que não encaixam na história.</p> <p>Meu mito não é parecido com as façanhas dos heróis contemporâneos ou não está escrito como se fosse um mito Grego.</p> <p>Meu mito inclui um ou dois deuses e deusas Gregas, mas não descreve suas características com precisão.</p> <p>Meu mito segue quatro ou cinco passos da estrutura da jornada do herói, mas podem não estar corretamente identificados.</p>	<p>Meu mito não mostra originalidade e usa as idéias dos outros.</p> <p>Meu mito não tem nenhum elemento parecido com as façanhas dos heróis contemporâneos e não está escrito como se fosse um mito Grego.</p> <p>Meu mito não inclui deuses ou deusas Gregas.</p> <p>Meu mito não acompanha a jornada do herói.</p>
Escrita	<p>Minha escrita é clara e animada; mantém o leitor envolvido.</p> <p>Mostro evidência de exercícios pré-escritos, rascunhos, correções dos colegas e revisões baseadas em comentários.</p>	<p>Minha escrita é relativamente clara e interessante para o leitor.</p> <p>Mostro alguma evidência de exercícios pré-escritos, um rascunho, ou correções dos colegas e fiz algumas revisões baseadas em comentários.</p>	<p>Minha escrita algumas vezes não é clara ou não muito interessante para o leitor.</p> <p>Mostro pouca evidência de exercícios pré-escritos, rascunhos, correções dos colegas e/ou revisões.</p>	<p>Minha escrita não é clara e é difícil de seguir.</p> <p>Não mostro nenhuma evidência de exercícios pré-escritos, rascunhos, correções dos colegas e/ou revisões.</p>
Organização e Convenções da Escrita	<p>Meu mito é claramente organizado de maneira que contribui para o significado.</p> <p>Meu mito tem um cenário bem desenvolvido e os personagens são descritos</p>	<p>Meu mito é organizado de maneira que contribui para o significado.</p> <p>Meu mito contém um cenário desenvolvido e os personagens são descritos.</p>	<p>Meu mito não é organizado e a desorganização tira o significado.</p> <p>O cenário e os personagens do meu mito não estão totalmente</p>	<p>Meu mito é desorganizado e incompreensível.</p> <p>O cenário e os personagens do meu mito necessitam ser muito mais</p>

	<p>detalhadamente.</p> <p>Usei formatação consistente durante toda minha apresentação.</p> <p>Revisei meu mito e não tem erros.</p>	<p>Usei formatação inconsistente, mas isto não interfere no significado de minha apresentação.</p> <p>Revisei meu mito, mas inclui alguns erros que não prejudicam o significado.</p>	<p>desenvolvidos e falta descrição.</p> <p>Usei formatação inconsistente o que prejudica minha apresentação.</p> <p>Revisei um pouco meu mito, mas inclui muitos erros muito visíveis que prejudicam o significado de minha apresentação.</p>	<p>desenvolvidos.</p> <p>Usei formatação inconsistente que interfere na minha apresentação.</p> <p>Não revisei meu mito, e os erros prejudicam enormemente o significado de minha apresentação.</p>
<p>Apresentação Visual</p>	<p>Uso elementos visuais para melhorar e representar claramente meu mito. Os elementos visuais estão bem organizados e mostram criatividade.</p> <p>As imagens criam uma atmosfera evidente ou tom que concordam com as diferentes partes do mito.</p>	<p>Uso elementos visuais para representar meu mito. Os elementos visuais mostram organização e alguma criatividade.</p> <p>As imagens criam uma atmosfera ou tom que concordam com algumas partes do mito.</p>	<p>Escolhi elementos visuais que não representam adequadamente meu mito. Os elementos visuais necessitam de melhoras na organização.</p> <p>As imagens contribuem para a atmosfera ou tom, mas necessitam melhoras.</p>	<p>Escolhi elementos visuais que são ruins para representar meu mito e estão desorganizados.</p> <p>As imagens não são usadas ou não criam uma atmosfera ou tom apropriado.</p>