

Evaluación de proyectos: Primera Guerra Mundial
Matriz de valoración para la presentación de la propaganda de la
Primera Guerra Mundial

Matriz de valoración para la presentación de la propaganda de la Primera Guerra Mundial

	4	3	2	1
Contenido: tema	Mi presentación tiene un título y una diapositiva inicial que llaman la atención y describen un tema que cautiva al espectador, unifican la presentación y dicen algo importante de la propaganda.	Mi presentación tiene un título y una diapositiva inicial que reflejan un tema que unifica la presentación y dicen algo importante de la propaganda.	Mi presentación tiene un título y una diapositiva inicial previsibles.	Mi presentación no tiene un título ni un tema.

<p>Contenido: ejemplos</p>	<p>Analizo varios ejemplos de propaganda de la Primera Guerra Mundial en diferentes formatos, como carteles, música, discursos o volantes, de una variedad de países de ambos bandos de la guerra para una variedad de propósitos.</p>	<p>Analizo algunos ejemplos de propaganda de la Primera Guerra Mundial en diferentes formatos de más de un país.</p>	<p>La propaganda que analizo generalmente es del mismo tipo y principalmente proviene de un país.</p>	<p>La propaganda que analizo es del mismo tipo o proviene del mismo país.</p>
<p>Contenido: análisis</p>	<p>Analizo los diversos componentes de cada ejemplo de propaganda, describo su propósito y el contexto en que se utilizó, identifico correctamente las herramientas empleadas en ella y evalúo su eficacia.</p>	<p>Analizo cada ejemplo de propaganda, describo su propósito e identifico correctamente las herramientas empleadas en ella.</p>	<p>Trato de analizar cada ejemplo de propaganda e identifico las herramientas empleadas en ella, pero mi análisis tal vez sea impreciso o simplista.</p>	<p>Hago un análisis superficial de cada ejemplo de propaganda e identifico incorrectamente las herramientas empleadas en ella.</p>
<p>Contenido: conclusiones</p>	<p>Sintetizo lo que he aprendido de las guerras en la historia, las personas, los lugares y los eventos importantes de la Primera Guerra Mundial y las razones que motivaron a los distintos países a</p>	<p>Sintetizo información de distintas fuentes para sacar conclusiones razonables acerca del papel que la propaganda desempeñó en la Guerra.</p>	<p>Saco conclusiones previsibles y obvias acerca del papel que la propaganda desempeñó en la Guerra.</p>	<p>Repito o parafraseo las ideas de otros acerca del papel que la propaganda desempeñó en la Guerra.</p>

	participar en la Guerra, para sacar conclusiones únicas acerca del papel que la propaganda desempeñó en la Guerra.			
Redacción: estilo	Empleo un estilo técnico de redacción apropiado para mi presentación: organizo la información con títulos, subtítulos y viñetas con construcciones paralelas para transmitir la información adecuada con el menor número de palabras posible.	Empleo un estilo técnico de redacción apropiado para mi presentación: uso títulos, subtítulos y viñetas para transmitir la información en forma eficiente.	Trato de emplear un estilo técnico de redacción apropiado para mi presentación, pero a menudo la información es confusa, usa muchas palabras o resulta difícil de encontrar.	No empleo la redacción técnica en mi presentación, y a los espectadores se les dificulta entender lo que trato de decir.
Redacción: convenciones	La redacción de mi presentación no contiene errores ortográficos, de puntuación, de mayúsculas ni de uso, excepto cuando se usaron a propósito para enriquecer el sentido.	La redacción de mi presentación no contiene errores ortográficos, de puntuación, de mayúsculas ni de uso que le restan sentido a la presentación.	La redacción de mi presentación contiene algunos errores ortográficos, de puntuación, de mayúsculas y de uso que le restan sentido a la presentación.	La redacción de mi presentación contiene tantos errores ortográficos, de puntuación, de mayúsculas y de uso que es difícil de entender.
Gráficos y efectos especiales	Uso varias características de presentación como transiciones, animaciones y sonidos, además de	Uso varias características de presentación que, en cierta forma, le restan sentido al tema de mi presentación.	A veces, las características de presentación que uso le restan sentido a la presentación.	No uso características de presentación o las que uso opacan lo que trato de decir.

	gráficos apropiados para realzar el tema de mi presentación.			
Presentación: Tiempo	Mi presentación coincide con el período de tiempo de 3-5 minutos.	Mi presentación coincide con el período de tiempo de 3-5 minutos.	Mi presentación es muy larga o muy breve.	Mi presentación es demasiado breve o le falta mucho para finalizar en el tiempo requerido.
Presentación: hablar en público	Inicio mi presentación con una introducción, la finalizo con una conclusión, y acompaño las diapositivas apropiadas y comentarios pertinentes que enriquecen el sentido de la presentación.	Inicio mi presentación con una introducción, la finalizo con una conclusión, y acompaño las diapositivas apropiadas y comentarios pertinentes.	Por lo general, nada más leo las diapositivas y hago pocos comentarios pertinentes.	Nada más leo las diapositivas.