

Productos e interpretaciones

La evaluación de los productos y las interpretaciones pone de relieve qué pueden hacer o crear los estudiantes, y no solo qué saben. Con este tipo de evaluación, se obtiene información acerca de cómo entienden y aplican el conocimiento los estudiantes, así como de su pensamiento y razonamiento. Emplee las evaluaciones basadas en interpretaciones para hacer observaciones sobre alguna ejecución realizada por el estudiante, en un escenario y período de tiempo determinados. Las listas de cotejo, las guías de evaluación y las matrices de valoración, se crean antes de efectuar la observación y, en ese momento, se comparten con los estudiantes, para que conozcan de antemano los requisitos o las destrezas necesarias y puedan prepararse. Esta práctica les brinda a los estudiantes la libertad de reforzar aquellas áreas o destrezas en donde sienten que podrían presentar cierta debilidad.

Cuando los estudiantes crean productos —tales como modelos, presentaciones y publicaciones—, su trabajo es auténtico y se asemeja al tipo de trabajo que realizan las personas en la vida real. Un cuidadoso diseño de la evaluación de un producto, requerirá de pensamiento crítico y de resolución de problemas, así como de una profunda comprensión de los conceptos relevantes y del uso competitivo de destrezas apropiadas. Las evaluaciones basadas en productos, también permiten a los estudiantes efectuar algunas elecciones en cuanto al formato y al tema, de modo que pueden hacer uso de sus fortalezas e intereses, como apoyo a su aprendizaje.

Para lograr una evaluación efectiva de los productos y las interpretaciones, se deben considerar distintos factores. Determinar el propósito de la evaluación resulta primordial para una evaluación exitosa. Con el fin de ayudarse a permanecer enfocado en los aspectos más importantes, fórmese las siguientes preguntas:

- ¿Cuál concepto, destreza, estrategia o conocimiento intento evaluar?
- ¿Qué deben saber mis estudiantes?
- ¿En cuál nivel de ejecución deben desenvolverse mis estudiantes?
- ¿Cuál tipo de conocimiento se está evaluando: razonamiento, memoria o proceso? (Stiggins, 1994)

Luego de establecer el propósito, defina cuáles criterios utilizar para determinar el éxito del producto o de la interpretación del estudiante. Puede descubrir evaluaciones muy útiles; pero es importante advertir que algunos de los criterios podrían incluir demasiadas destrezas o conceptos, o bien, podrían no ajustarse a las necesidades. Por ello, es recomendable revisar los atributos y descriptores y adaptarlos a los propósitos específicos, antes de aplicar cualquiera de ellos para evaluar la interpretación.

Airasian (1991, p. 244) sugiere los siguientes pasos para determinar los criterios o adaptarlos a un propósito específico:

- Identifique de manera general la interpretación o la tarea por evaluar y ejecútela.
- Prepare una lista de los aspectos más importantes de la interpretación o producto.
- Intente limitar el número de criterios para las interpretaciones, de modo que todos puedan observarse durante la ejecución por parte del estudiante.
- Si es posible, pida a grupos de docentes considerar detenidamente los aspectos más importantes incluidos en la tarea.
- Exprese los criterios para las interpretaciones en términos de comportamientos observables del estudiante o características de un producto.
- No emplee términos ambiguos que empañen el significado de los criterios aplicados a la interpretación.

- Ordene los criterios para la interpretación en el mismo orden en que probablemente se observen.

Cuando se utilizan estas estrategias de evaluación basadas en interpretaciones, se puede recabar valiosa información acerca de cómo ayudar a los estudiantes a perfeccionarse. Aplicando los criterios estipulados con antelación y observando el proceso y el producto, se genera un minucioso análisis de la interpretación por parte del estudiante, así como oportunidades para explorar patrones relativos a las metas de la enseñanza y el aprendizaje. Esto posibilita la modificación o el desarrollo de prácticas educativas, para facilitar el crecimiento de todos los estudiantes. Algunas de las preguntas por tomar en cuenta al analizar la información recopilada, son:

- ¿Emplearon los estudiantes exitosos un enfoque distinto del utilizado por los menos exitosos?
- ¿Los intérpretes menos satisfactorios fueron obstaculizados por errores conceptuales? ¿Cómo pudieron haber desarrollado esos conceptos equívocos?
- ¿En qué parte del proceso los estudiantes tropezaron con dificultades?
- ¿Qué tipos de errores cometieron?
- ¿Existen ciertos atributos con los cuales los estudiantes tienen dificultades?
- ¿Incurrió la clase en errores conceptuales que requieran tratarse?