

การประเมินโครงการ: การสะท้อนความเข้าใจและทักษะ
เรียงความ : ระบุrikประเมินงานเขียนเชิงโน้มน้าว ระดับมัธยมศึกษาตอนต้น

ตัวอย่างระบุrikผลงาน

ระบุrikที่ตัดแปลงนี้สามารถศึกษาได้ใน คลังสะสมการประเมิน ซึ่งอยู่ใน การประเมินโครงการ

	4	3	2	1
ข้อคิดเห็น	<p>ฉันบอกตำแหน่งของหัวเรื่องที่หลักได้ง่ายกันอย่างชัดเจน</p> <p>หัวเรื่องของฉันแคบพอที่จะครอบคลุมได้ทั่วถึง</p> <p>ฉันอธิบายสิ่งที่ฉันต้องการให้ผู้อ่านทำเป็นผลลัพธ์ของการอ่านสิ่งที่ฉันเขียนและทำไมจะส่งผลกระทบต่อคนบวก</p> <p>ฉันใช้เสนออย่างมีประสิทธิภาพและข้อโต้แย้งจากการให้เหตุผลตัวละครและอารมณ์ความรู้สึกเพื่อทำให้เป็นกรณีของฉัน</p> <p>ฉันอ้างอิงแหล่งข้อมูลอย่างถูกต้อง</p> <p>ฉันใช้แหล่งข้อมูลที่น่าเชื่อถือหลากหลายเพื่อสนับสนุนทัศนะของฉัน</p> <p>ฉันคิดถึงสิ่งที่ผู้อ่านจำเป็นต้องรู้เพื่อที่จะคล้อยตามฉันและฉันครอบคลุมข้อมูลนั้นไว้ด้วย</p> <p>ฉันอภิปรายทัศนะของฝ่ายตรงข้าม</p>	<p>ฉันบอกทัศนะไว้ในหัวเรื่อง</p> <p>หัวเรื่องของฉันแคบพอที่จะครอบคลุมได้เพียงพอ</p> <p>ฉันเสนอแนะการกระทำบางอย่างให้ผู้อ่านหลังจากอ่านสิ่งที่ฉันเขียน</p> <p>ฉันใช้เสนอหักการให้เหตุผลตัวละครหรืออารมณ์ความรู้สึกเพื่อทำให้เป็นกรณีของฉัน</p> <p>ฉันอ้างอิงแหล่งข้อมูลอย่างถูกต้อง มีข้อผิดพลาดแต่เพียงผิวเผิน</p> <p>ฉันใช้แหล่งข้อมูลที่น่าเชื่อถือมากกว่าหนึ่งแห่งเพื่อสนับสนุนทัศนะของฉัน</p>	<p>ฉันพยายามบอกทัศนะไว้ในหัวเรื่องแต่ไม่ชัดเจน</p> <p>หัวเรื่องของฉันกว้างไปเล็กน้อยที่จะครอบคลุมได้เพียงพอ</p> <p>ฉันพยายามเสนอแนะการกระทำให้ผู้อ่านพิจารณา</p> <p>ฉันพยายามใช้เสนอหักการให้เหตุผลตัวละครหรืออารมณ์ความรู้สึกเพื่อทำให้เป็นกรณีของฉันแต่ไม่มีประสิทธิภาพอย่างมาก</p> <p>ฉันพยายามอ้างอิงแหล่งข้อมูลแต่ฉันอาจทำไม่ถูกต้อง</p> <p>แหล่งข้อมูลบางแห่งของฉันดูไม่น่าเชื่อถือ</p>	<p>ฉันไม่ได้บอกทัศนะไว้ในหัวเรื่อง</p> <p>หัวเรื่องของฉันกว้างเกินไปที่จะครอบคลุมได้เพียงพอ</p> <p>ฉันไม่ได้เสนอแนะการกระทำให้ผู้อ่านพิจารณา</p> <p>ฉันไม่ได้ใช้เสนอหักการให้เหตุผลตัวละครหรืออารมณ์ความรู้สึกเพื่อทำให้เป็นกรณีของฉัน</p> <p>ฉันไม่ได้อ้างอิงแหล่งข้อมูล</p> <p>แหล่งข้อมูลหลายแห่งของฉันดูไม่น่าเชื่อถือ</p> <p>ฉันไม่ได้ตอบคำถามและความกังวลของผู้อ่าน</p>

	<p>และฉันอธิบายว่าทำไมทัศนคติของฉันดีกว่าโดยการอ้างอิงแหล่งข้อมูลและใช้การให้เหตุผลที่ดี</p>	<p>ฉันตอบคำถามและความกังวลของผู้อ่าน</p> <p>ฉันอธิบายว่าทำไมทัศนคติของฉันดีกว่าทัศนคติของฝ่ายตรงข้าม</p> <p>ฉันอธิบายว่าทำไมทัศนคติของฝ่ายตรงข้ามไม่สมเหตุผลโดยใช้การให้เหตุผลที่ดี</p>	<p>ฉันพยายามตอบคำถามและความกังวลของผู้อ่าน</p> <p>แต่ฉันละเอียดประเด็นที่สำคัญบางอย่าง</p>	<p>ฉันไม่ได้อธิบายว่าทำไมทัศนคติของฝ่ายตรงข้ามไม่มีเหตุผล</p>
<p>การจัดเรียง</p>	<p>บทนำของฉันบอกทัศนคติของฉันและดึงผู้อ่านเข้ามามีส่วนร่วม</p> <p>ฉันนำเสนอหลักฐานตามลำดับที่เป็นตรรกะซึ่งนำไปสู่ข้อสรุปที่มีพลัง</p> <p>ฉันใช้ความหลากหลายของคำวลีและโครงสร้างเพื่อเชื่อมโยงข้อคิดเห็นให้ไหลลื่นไปตามลำดับและเสริมซึ่งกันและกันอย่างเป็นธรรมชาติ</p> <p>งานเขียนของฉันไหลลื่นไปตามจังหวะที่เหมาะสมสำหรับผู้ชมและหัวข้อ ชัดเจนหากเหมาะสม</p> <p>การแบ่งเนื้อความของฉันทำเพื่อช่วยผู้อ่านให้เข้าใจหัวเรื่อง</p> <p>ข้อสรุปของฉันเน้นทัศนคติของฉันและสิ่งที่ฉันต้องการให้ผู้อ่านทำเพื่อระลึกเป็นความทรงจำ</p>	<p>บทนำของฉันบอกทัศนคติของฉัน</p> <p>ฉันนำเสนอหลักฐานตามลำดับที่เสริมต่อไปสู่ข้อสรุปที่เป็นตรรกะ</p> <p>ฉันใช้คำและวลีเพื่อเชื่อมโยงข้อคิดเห็น</p> <p>งานเขียนของฉันไหลลื่นไปตามจังหวะที่เหมาะสม</p> <p>ไม่ใช่เวลามากหรือน้อยเกินไปในแต่ละหัวเรื่อง</p> <p>ฉันเขียนเรียงความได้อย่างเหมาะสม</p> <p>ข้อสรุปของฉันสรุปสิ่ง</p>	<p>บทนำของฉันบอกทัศนคติของฉันไม่ชัดเจน</p> <p>ฉันพยายามนำเสนอหลักฐานตามลำดับที่เป็นตรรกะ</p> <p>แต่บางส่วนไม่เข้าทำ</p> <p>ฉันพยายามเชื่อมโยงข้อคิดเห็น</p> <p>แต่บางครั้งดูทำลวก ๆ</p> <p>บางครั้งฉันใช้เวลามากหรือน้อยเกินไปในแต่ละหัวเรื่องในงานเขียน</p> <p>ฉันมีเนื้อความบางอย่าง</p> <p>แต่อาจมากหรือน้อยเกินไป</p>	<p>ฉันไม่มีบทนำของฉันที่ชัดเจน</p> <p>ไม่มีลำดับในการที่ฉันนำเสนอหลักฐาน</p> <p>ข้อคิดเห็นของฉันไม่เชื่อมโยงซึ่งกันและกัน</p> <p>ท่วงทำนองการเขียนของฉันดูไม่เหมาะสมกับหัวเรื่อง</p> <p>ฉันไม่มีความเรียงเป็นตอน ๆ</p> <p>ฉันไม่มีข้อสรุป</p>

		งที่งานเขียนกล่าวไว้	ข้อสรุปของฉันไม่ชัดเจนในการสรุปสิ่งที่เขียน	
น้ำเสียง	ฉันแสดงออกถึงความเชื่อที่จริงจังในสิ่งที่เขียน ฉันเคารพผู้อ่านและความเห็นที่คัดค้าน ฉันครอบคลุมทั้งประสบการณ์ส่วนตัวเพื่อสนับสนุนทัศนะของฉันอย่างมีประสิทธิภาพ	งานเขียนของฉันแสดงออกว่าฉันใส่ใจเกี่ยวกับสิ่งที่กำลังพูด ฉันไม่ได้วางเฉยต่อความเห็นของผู้อื่น ฉันใช้รายละเอียดส่วนตัวที่มีความหมายเมื่อโอกาสเหมาะสม	ฉันพยายามนำไปสู่ความเชื่อในสิ่งที่กำลังเขียน ฉันพยายามเคารพในความคิดเห็นทั้งหมด แต่บางครั้งฉันแสดงกิริยาที่ไม่เคารพต่อทัศนคติของผู้อื่น ฉันแทบจะไม่ครอบคลุมรายละเอียดส่วนตัวที่มีความหมาย แม้แต่เมื่อโอกาสเหมาะสม	ฉันเขียนราวกับการเขียนเป็นเพียงการทำหน้าที่ที่ได้รับมอบหมายเสร็จสมบูรณ์ ฉันปฏิบัติต่อทัศนคติที่คัดค้านอย่างไม่เคารพ ฉันไม่ได้เปิดเผยสิ่งใด ๆ ที่เกี่ยวกับตนเองไว้ในงานเขียน
ความคล่องของประโยค	ประโยคของฉันหลากหลายในแง่ความยาวและ โครงสร้างเพื่อสนับสนุนความหมาย การเริ่มต้นประโยคของฉันหลากหลายและน่าสนใจ การเขียนของฉันมีจังหวะและดูไม่ตึงเครียด ฉันใช้ประโยคที่ไม่สมบูรณ์อย่างเหมาะสมเพื่อกระตุ้นความสนใจและ	ประโยคของฉันโดยทั่วไปหลากหลายในแง่ความยาวและโครงสร้าง การเริ่มต้นประโยคของฉันมีความหลากหลายอยู่บ่อย ๆ การเขียนของฉันมีจังหวะ	ความยาวและ โครงสร้างของประโยคของฉันหลากหลายเล็กน้อย ฉันพยายามที่จะทำให้โครงสร้างการเริ่มต้นประโยคหลากหลาย แต่บางประโยคยังซ้ำเติม บางส่วนของ การเขียนของฉันมีจังหวะ แต่ส่วนอื่น ๆ ดูทำลวก ๆ	ความยาวและ โครงสร้างของประโยคของฉันซ้ำ ๆ หลายประโยคเริ่มต้นด้วยวิธีที่คล้ายคลึงกัน การเขียนของฉันไม่มีจังหวะ

	ความหมาย		และตะกุกตะกัก	
การเลือกคำ	<p>ภาษาของฉันทงาม เฉพาะเจาะจงและถูกต้อง</p> <p>ฉันทใช้คำและวลีที่น่าสนใจและมีพลังเพื่อสร้างภาพที่น่าจดจำในใจของผู้อ่าน</p> <p>ฉันทใช้คำศัพท์ทางเทคนิคเป็นระยะๆ และถ้าจำเป็นฉันทให้คำนิยามคำเหล่านั้นในภาษาที่ง่ายต่อการเข้าใจ</p>	<p>ภาษาของฉันทโดยทั่วไปถูกต้อง</p> <p>ฉันทใช้คำที่น่าสนใจเพื่อล่อให้ผู้อ่านเข้ามีส่วนร่วม</p> <p>ฉันทให้นิยามคำศัพท์ทางเทคนิคที่สำคัญ</p>	<p>ภาษาของฉันทบางครั้งว่างเปล่า กว้างๆ และไม่มีรายละเอียด</p> <p>ฉันทใช้ภาษาที่ไม่น่าสนใจและสามารถคาดเดาได้</p> <p>ฉันทไม่ได้ให้นิยามคำศัพท์ทางเทคนิคที่สำคัญทั้งหมด</p>	<p>ภาษาของฉันท กว้างๆ และสามารถคาดเดาได้</p> <p>ฉันทไม่ได้ให้นิยามคำศัพท์ทางเทคนิค</p>
รูปแบบการเขียน	<p>ภาษาของฉันททั่วไปและสามารถคาดเดาได้</p> <p>ไม่มีตัวสะกด เครื่องหมายวรรคตอน หรือการใช้ตัวอักษรที่ผิดแต่อย่างใด</p> <p>ฉันทปฏิบัติตามอย่างเคร่งครัดตามรูปแบบการเขียนในเรื่องตัวสะกด เครื่องหมายวรรคตอน และมาตรฐานของภาษาอังกฤษเมื่อเหมาะสมเพื่อสนับสนุนความหมายและรูปแบบ</p>	<p>ไม่มีตัวสะกด เครื่องหมายวรรคตอน หรือการใช้ตัวอักษรที่ผิดพลาดซึ่งบิดเบือนความหมาย</p> <p>ใช้ภาษาอังกฤษที่เป็นมาตรฐานตลอดงานเขียน</p>	<p>มีข้อผิดพลาดบางอย่างในเรื่องการสะกด เครื่องหมายวรรคตอน และการใช้ตัวอักษรที่บิดเบือนจากสิ่งที่ฉันทพยายามจะพูด</p> <p>บางครั้งฉันทใช้ภาษาอังกฤษที่ไม่ได้มาตรฐาน</p>	<p>บ่อยครั้งฉันทใช้ภาษาอังกฤษที่ไม่ได้มาตรฐาน</p> <p>บ่อยครั้งฉันทใช้ภาษาอังกฤษที่ไม่ได้มาตรฐาน</p>